

Martin Kalmbach

wurde in Nagold geboren und erhielt seinen ersten Klavierunterricht bei seinem Bruder Hans-Jörg Kalmbach und an der Musikschule Nagold bei Günter Krehling. Ferner belegte er das Nebenfach Orgel bei Gerhard Kaufmann und war lange Mitglied der Christophorus-Kantorei Altensteig. Schon während des Musikstudiums in Karlsruhe bei Professor Rudolf Dennemarck trat er u.a. als Solist mit dem Kammerorchester Altensteig auf. Nach Staatsexamen und Zivildienst schloss sich ein Aufbaustudium im Fach Kammermusik bei Prof. Dennemarck an, weiterhin besuchte Martin Kalmbach Kurse in Wien, Tel Hai (Israel) und Lichtenberg bei namhaften Dozenten wie Prof. Hans Leygraf, Prof. Sontraud Speidel, dem Kölner Klaviertrio u.a. Seit 1992 unterrichtet Martin Kalmbach an der Musikschule Nagold, wo etliche seiner Schüler Preise bei Wettbewerben erzielten oder selbst den Musikerberuf ergriffen. Konzerte als Solist, Begleitpartner und Kammermusiker, Rundfunk- und Fernsehaufnahmen begleiten seine Unterrichtstätigkeit. 16 Jahre lang spielte er als ständiger Begleiter Wolfgang Meusels im Ensemble „Zwei (t)olle Typen“ Kleinkunst mit Travestie, Reutter Couplets u.a. Von 2005 bis 2016 war er musikalischer Leiter der Chorvereinigung Liederkranz Nagold e.V.